

Despre proiect

In perioada 26.10-1.11.2019, s-a desfasurat in *Modica, Italia*, partea a doua a seminarului cu tema "*Can democracy achieve sustainable development?*" din cadrul proiectului Erasmus+, Nr.2018-3-DE04-KA105-017109.

Seminarul s-a desfasurat sub coordonarea *Academiei Europene Otzenhausen, Germania*, iar scolile partenere au fost: *Colegiul National "Petru Rares"-Romania, Main Taunus-Schule Hofheim-Germania, Perho Liiketalousopisto Oy-Finlanda si Istituto Technico Commerciale-Italia.*

Prestatia excelenta a echipei Colegiului National "Petru Rares" a fost remarcata pe toata perioada seminarului de catre toti participantii si felicitam elevii:

- Bijec Raisa(11D),
- Macoveiciu Teodor, Reut Greta, Tirnovan Daria(11E),
- Crismaru Vlad, Dumistracel Eliza, Greculeac Ioana, Olariu Maria, Surdu Bianca(11F),
- Grigoriu Dan, Morar Tudor(11H),
- Grosu Matei, Todiras Bogdan(12F),
- Ciot Tudor, Preda Miruna(12G).

Prof. Mihail Erhan

Prof. Michaela Melinte



Seara Internationala

Pe data de 27 Octombrie s-a desfășurat seara internațională. Aici, cele 4 țări participante la proiect: Germania, Italia, Finlanda și România, ne-au prezentat câte un moment artistic, pe lângă prezentarea orașului sau a țării de unde veneau. De asemenea, fiecare țară a adus mâncare tradițională, gustări, băuturi, cu care ne-am delectat la sfârșitul prezentărilor.

Prin momentul artistic al finlandezilor ne-au fost prezentate câteva dintre stereotipurile Finlandei, printr-o sceneta de teatru. Apoi, ne-au fost oferite informații despre sistemul școlar din Finlanda, despre orașe, inclusiv Helsinki și multe alte curiozități interesante.



În cadrul momentului celor din Germania, s-a pus accentul pe diversitatea europeană, aceștia prezentându-ne un proiect muzical desfășurat la ei în oraș, bazat pe melodiile cunoscute la nivel european și ne-au cântat câteva dintre acestea. Spre finalul prezentării, am avut împreună un moment muzical, în care am cântat melodiile dragi nouă, ceea ce ne-a apropiat considerabil.

Gazdele noastre, italienii, ne-au încântat cu un moment de dans tradițional, care a avut și elemente



moderne, dansul sicilian trandional fiind într-adevăr interesant și plin de viață, un moment muzical, dar și cu un training despre gesturile specifice ale italienilor, pe care toată lumea l-a îndrăgit.

Ultimii dar nu cei din urma, romanii au prezentat un moment de dans tradițional-modern, moment ce a fost foarte apreciat, urmat de un moment muzical.



Cu siguranță a fost o seară foarte frumoasă pentru toți participanții la proiect, unde am avut timp sa ne cunoaștem mai bine și să aflăm multe lucruri interesante unii despre ceilalți și în care ne-am distrat pe cinste.



[Dansul echipei din Romania](#)

[O scurta prezentare a Romaniei](#)

Dezvoltarea sustenabilă a societății - Proiecte

În ultima zi de seminar din Modica, 31 octombrie, am realizat proiecte ale căror teme sunt bazate pe probleme actuale ale societății. Ne-am împărțit pe grupe multinaționale în funcție de interesele individuale, temele fiind:

- inegalitate,
- transport,
- energie ,
- „fast fashion”,
- educație,
- poluare etc.



Proiectele au fost realizate sub forma unui filmuleț fie de tip Simple Show, fie unul propriu, în care fiecare grupă și-a creat propria poveste, începând cu un scurt context al problemei și ajungând într-un final la câteva soluții care ar putea-o rezolva.



Lucrul în echipă, ideile acumulate și chiar și micile neînțelegeri au dus la produse finale complexe, atractive, prezentate mai apoi participanților, profesorilor și organizatorilor. Filmulețele au fost apreciate și postate ulterior pe [canalul de Youtube al Academiei Europene Otzenhausen](#).



Excursia pe Etna

Excursia pe Etna a fost un eveniment întâmpinat cu entuziasm , al carui rezultat a trecut peste nivelul așteptărilor. După un drum cu autocarul de câteva ore, un geolog ne-a întâmpinat la baza muntelui și și-a început captivantul discurs despre vulcan.

Ne-a oferit explicații despre fauna, clima, beneficiile pe care le ofera vulcanul așezărilor umane din zona și de asemenea, istoria acestuia, chiar în comparație cu alți vulcani din lume. Până să își încheie explicațiile, autocarul deja parcursese drumul până la înălțimea de 2000 m, unde aveam să descoperim cu adevărat misterele locului.

Am vizitat 3 cratere, de-a lungul cărora am escaladat, fotografiat și desigur, am ascultat complexe explicații ale ghidului. În ciuda faptului că vremea nu a fost alături de noi și eram anunțați că va fi ploaie și frig, noi am avut parte de o vreme plăcută pe Etna. Priveliștea era una deosebită, astfel încât plimbarea noastră a fost asemanătoare unei plimbări pe lună, printre siruri de magma întărită și praf vulcanic.





Am vizitat craterele erupției din 2001, fiind fascinați de celelalte componente vulcanice aflate în depărtare. După excursia pe vulcan, la baza acestuia am vizitat o fermă unde ni s-a explicat procesul de fabricare a mierii și am avut apoi posibilitatea de a gusta tot felul de specialități ale locului ce ne-au îndemnat să mai luăm câte ceva și pentru cei de acasă.



Excursie Agrigento



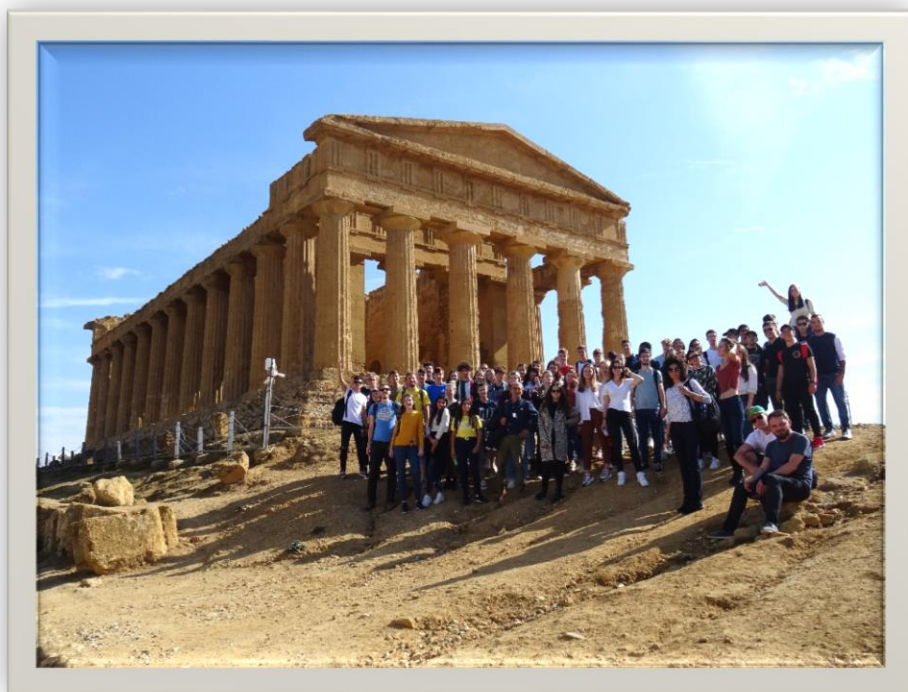
În ziua de 30 octombrie 2019 am avut ocazia de a vizita orasul antic, Agrigento (până în anul 1927 numit Girgenti). Acesta este un oraș localizat în Sicilia de sud, Italia, capitala provinciei cu același nume. A fost întemeiat în secolul al VI-lea î.Hr. de grecii doriani (denumit Akragas) și devine ulterior un important centru comercial al lumii antice.

În timpul războaielor punice (264 - 201 î.Hr.), cetatea a fost aliată a Cartaginei.

Agrigento a fost cucerit de romani, mai întâi în anul 262 î.Hr. și apoi, definitiv, în anul 210 î.Hr.. În epoca romană a fost denumit Agrigentum.

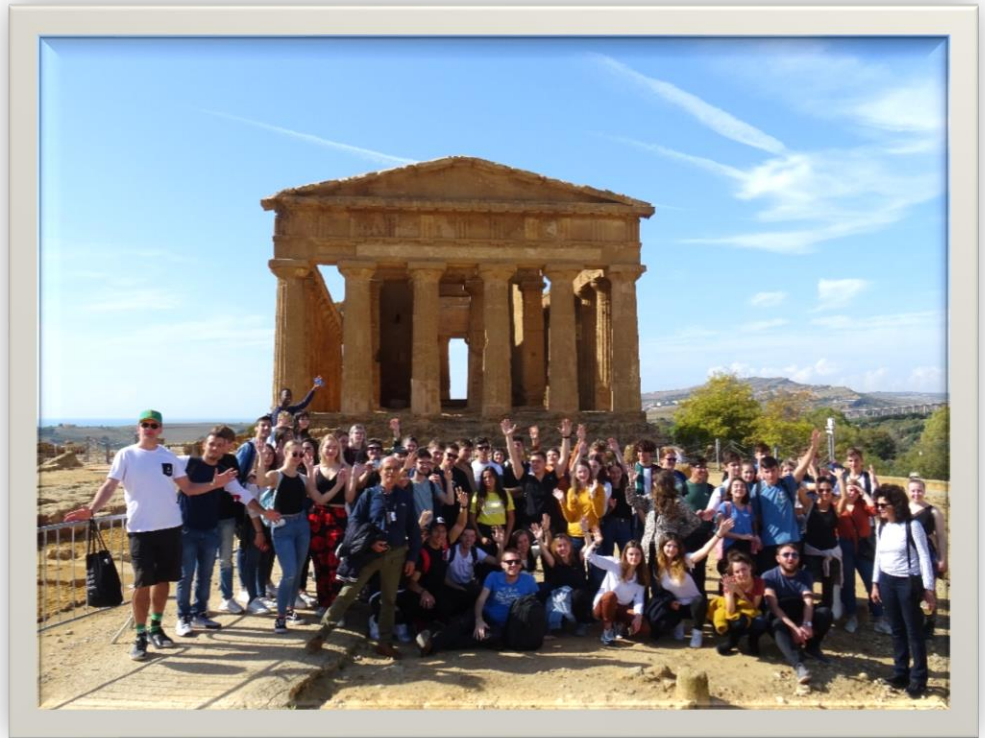
Orașul a aparținut succesiv bizantinilor și arabilor.

Situl arheologic, denumit și Valle dei Templi, din Agrigento a fost înscris în anul 1997 pe lista patrimoniului cultural



mondial UNESCO. Templul lui Zeus (numit și Olympieion), cu o suprafață de 52,74 x 110,10 m, a fost cel mai mare templu doric și al treilea templu ca mărime (considerând toate stilurile) din Grecia antică.

Acolo am fost intampinati de 2 ghizi, impartindu-ne in doua grupe. Acestia ne-au facut o scurta istorie a templelor ramase in picioare ale anticului oras.



Dupa vizita noastra in Valle dei Templi, ne-am indreptat catre Feudo Principi di Butera, o ferma viticola, situtata la o ora distanta, unde am avut ocazia de a degusta renumitul vin Nero d'Avola. Se spune ca acest tip de vin a inceput sa fie produs (numai din struguri rosii din oraselul Avola) cu cateva sute de ani in urma. Astfel, datorita calitatii sale si raspandirea lui in toata Italia si nu numai, il putem numi "Steaua Siciliei".

