

TESTARE LA
LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ
VARIANTA 1

Citește cu atenție textul și apoi răspunde cerințelor formulate mai jos:

Împăratul scoase din sân patru chei, una de aramă, una de argint, una de aur și alta de diamant, și le dădu soră-sii și-i porunci să se ducă într-ascuns să deschidă și să coboare sub talpa de răsărit a palatului și să cerceteze cuvântul înțelepciunii asupra stemei împărătești care, uneori, crește, se-mpătrește și se-ntunecă, și de ce se întunecă e mai grea, până ce-l doboară la pământ.

Noaptea, târziu, sora împăratului își făcu o cruce, își făcu două, își făcu trei și cum învărti cheia de aramă în broasca beciului de la răsărit, o vijelie îi amuți auzul, apoi locul pe care sta i se-nfundă până la glezne, până la brâu, până la gât, iar de-i trecu dincolo de creștet, o văpaie ce lumina fără să arză îi învălui obraji.

La o cutremurare strașnică, două porți se deschiseră, la dreapta și la stânga și sora împăratului se pomeni într-o cameră cu totul și cu totul de aramă și când trecu prin alte încăperi, una de argint și alta de aur, sora împăratului văzu minunea minunilor: stoluri de păsări, care cântau ca din tilinci de argint și zburau în toate părțile, și unele i se puseră pe umeri și-și răsfirau aripile luminoase, zornăindu-le ca pe niște bănuți de aur, vânturați din mână-n mână. Când descuie broasca de diamant, sora împăratului împietri de spaimă.

(Barbu Ștefănescu Delavrancea, *Palatul de cleștar*)

Subiectul I (60 de puncte)

A. Înțelegerea textului

1. Imaginează-ți ce ar fi putut găsi sora împăratului după ce a descuiat broasca de diamant și formulează răspunsul tău în 3-5 rânduri. (15p)
2. Formulează o idee principală care se desprinde din fragmenul dat.(10p)

B. Limba română

1. Propune câte un sinonim (cuvânt cu sens asemănător) pentru înțelesul fiecăruia dintre cuvintele din text: *să cerceteze*, *strașnică*, *spaimă*, *vânturați*.(10p)
2. Menționează ce parte de vorbire reprezintă fiecare dintre cuvintele subliniate pe text.(10p)
3. Alcătuieste o propoziție din șase termeni, despre povești, în care cuvântul *palat* să fie subiect, determinat de două părți de vorbire diferite.(10p)

Redactare 5p;

Subiectul al II-lea (30 de puncte)

Redactează o compunere, de 15-20 de rânduri, în care să prezinți povestea unei chei fermecate, ce deschide uși nebănuite.

În compunerea ta, vei integra cuvintele dintre paranteze (*vijelie*, *argint*, *minunea*, *porți*, *văpaie*, *a zbură*) și vei îmbina narațiunea cu descrierea. De asemenea, vei găsi un titlu sugestiv.

Redactare 5p;

Vei primi 10 puncte din oficiu

Timp de lucru pentru întreaga lucrare - 45 de minute

Barem de evaluare și notare

Subiectul I (60 de puncte)

A.

1.-formularea unui răspuns clar, coerent, expresiv care să respecte tema textului **15p**;

-răspuns ezitant, rezumativ, lipsit de expresivitate 5p;

2.- formularea clară, coerentă și corectă a ideii **10p**;

- încercare de răspuns sau răspuns ezitant 5p;

B.

1.-notarea oricărui sinonim potrivit pentru sensul din text 2,5p (2,5p x 4=**10p**);

2.-pentru fiecare parte de vorbire identificată corect 2,5p (2,5p x 4=**10p**);

3.-pentru o propoziție cu șase termeni 6p;

- respectare funcției de subiect 2p;

-pentru fiecare parte de vorbire diferită care determină subiectul 2p (6p+2p+2p=**10p**);

Redactare subiectul I -corectitudinea exprimării, ortografie și punctuație - **5 p**

Subiectul al II-lea (30p)

-relatarea unei întâmplări respectând succesiunea logică -**8p** / respectarea parțială a logicii acțiunii-2p;

-includerea cuvintelor date -**6p**;

-îmbinarea celor două moduri de expunere -**6p**;

-propunere unui titlu sugestiv -**3p**;

-respectarea limitei de spațiu -**2p**;

Redactare subiectul al II-lea- utilizarea unui vocabular adecvat, respectarea normelor de ortografie și de punctuație, așezarea în pagină și lizibilitatea 5p (1p x 5= **5p**);

Din oficiu- **10 p**

**TESTARE LA
LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ
VARIANTA 2**

Citește cu atenție textul și apoi răspunde cerințelor formulate mai jos:

Așezată lângă sora ei, pe malul apei, Alice începuse a se plictisi, pentru că nu avea nimic de făcut. Ba chiar, o dată sau de două ori, aruncase o privire asupra cărții pe care o citea sora ei, dar nu văzu nici poze, nici dialog: „La ce-o fi bună o carte fără poze și fără dialog?” se întrebă Alice.

Și doar ce era pe punctul de a chibzui (atât cât se poate chibzui pe o arșiță ca asta, care te îndeamnă la moțait) dacă plăcerea de a împleti o coroniță de flori merita osteneala de a se ridica și de a culege margarete, când, deodată, un Iepuraș Alb, cu ochii de mărgean, trecu în fugă chiar pe lângă ea. Nimic nu fu în măsură să-i stârnească mirarea; nu i se păru neobișnuit nici chiar atunci când îl auzi pe Iepuraș bombănind: „Vai, vai, vai! O să întârzii!”

Mai târziu, când se gândi la întâmplarea asta, își dădu seama că s-ar fi convenit să o mire, dar, în acea clipă, totul îi păru cât se poate de firesc. Iepurașul scoase din buzunarul vestei un ceasornic, se uită la el și apoi se puse din nou pe fugă, mult mai iute de data asta. Văzând una ca asta, Alice se repezi în picioare; de îndată își dădu seama că nu mai văzuse niciodată până atunci un Iepure care să aibă vestă cu buzunare și nici ceas pe care să-l scoată din ele. Și, tare curioasă, o luă la fugă, peste câmp, pe urmele Iepurașului, pe care, cu puțin noroc, îl zări tocmai când se strecura într-o vizuină măricică de sub tușișuri.

(Lewis Carroll, *Alice în Țara Minunilor*)

Subiectul I (60 de puncte)

A. Înțelegerea textului

1. Construiește un enunț în care să răspunzi la întrebarea: „La ce-o fi bună o carte fără poze și fără dialog?” - 3-5 rânduri. (15p)
2. Formulează o idee principală care se desprinde din fragmenul dat. (10p)

B. Limbă română

1. Găsește câte un sinonim (cuvânt cu sens asemănător) pentru cuvintele: *a chibzui, firesc, noroc, zări(verb)* (10p)
2. Precizează ce parte de vorbire reprezintă cuvintele subliniate: *merita osteneala de a se ridica și de a culege margarete, când, deodată, un Iepuraș Alb, cu ochii de mărgean, trecu în fugă chiar pe lângă ea.* (10p)
3. Alcătuește o propoziție din șase termeni, despre povești, în care cuvântul *iepure* să fie subiect, determinat de două părți de vorbire diferite. (10p)

Redactare 5p;

Subiectul al II-lea (30 de puncte)

Redactează o compunere, de 15-20 de rânduri, în care să prezinți povestea unei cărți fermecate, ce deschide drumuri nebănuite.

În compunerea ta, vei integra cuvintele dintre paranteze (*apă, poze, flori, ceasornic, câmp, a întârzia*) și vei îmbina narațiunea cu descrierea. De asemenea, vei găsi un titlu sugestiv.

Redactare 5p;

Vei primi 10 puncte din oficiu

Timp de lucru pentru întreaga lucrare - 45 de minute

Barem de evaluare și notare

Subiectul I (60 de puncte)

A.

1.-formularea unui răspuns clar, coerent, expresiv care să respecte tema textului **15p**;

-răspuns ezitant, rezumativ, lipsit de expresivitate 5p;

2.- formularea clară, coerentă și corectă a ideii **10p**;

- încercare de răspuns sau răspuns ezitant 5 p;

B.

1.-notarea oricărui sinonim potrivit pentru sensul din text 2,5p (2,5p x 4=**10p**);

2.-pentru fiecare parte de vorbire identificată corect 2,5p (2,5p x 4=**10p**);

3.-pentru o propoziție cu șase termeni 6p;

- respectare funcției de subiect 2p;

-pentru fiecare parte de vorbire diferită care determină subiectul 2p (6p+2p+2p=**10p**);

Redactare subiectul I -corectitudinea exprimării, ortografie și punctuație - **5 p**

Subiectul al II-lea (30p)

-relatarea unei întâmplări respectând succesiunea logică -**8p** / respectarea parțială a logicii acțiunii-2p;

-includerea cuvintelor date -**6p**;

-îmbinarea celor două moduri de expunere -**6p**;

-propunere unui titlu sugestiv -**3p**;

-respectarea limitei de spațiu -**2p**;

Redactare subiectul al II-lea- utilizarea unui vocabular adecvat, respectarea normelor de ortografie și de punctuație, așezarea în pagină și lizibilitatea 5p (1p x 5= **5p**);

Din oficiu- **10 p**