

**Examenul de bacalaureat 2012**  
**Proba E. a)**  
**Probă scrisă – Limba și literatura română**  
**BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

**VARIANTA 4**

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit prin barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.
- Se acordă 10 puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la 10 a punctajului total acordat pentru lucrare.

**SUBIECTUL I**

**(30 de puncte)**

1. câte 1 punct pentru numirea fiecărui sinonim pentru sensul din text al cuvintelor date (de exemplu: *pacea* – liniștea, armonia; *a uimit* – a impresionat, a surprins) **2x1p= 2 puncte**
2. explicarea rolului cratimei în secvența indicată (de exemplu: marchează elidarea unei vocale; redă pronunțarea într-o singură silabă a două cuvinte) **2 puncte**
3. construirea unui enunț în care se folosește corect o locuțiune/expresie cu substantivul indicat **2 puncte**
4. menționarea tipului de perspectivă narativă (de exemplu: perspectivă subiectivă) **4 puncte**
5. câte 2 puncte pentru transcrierea fiecăruia dintre cele două cuvinte din câmpul semantic indicat (de exemplu: *părinții, soră*) **2x2p= 4 puncte**
6. câte 2 puncte pentru precizarea fiecăruia dintre cele două motive literare identificate în textul dat (de exemplu: *munca, demnitatea*) **2x2p= 4 puncte**
7. prezentarea adecvată a valorii expresive a verbelor la timpul imperfect din text 4 p. / prezentare schematică 2 p. **4 puncte**
8. – câte 1 punct pentru menționarea fiecăreia dintre cele două trăsături ale genului epic, prezente în textul dat (de exemplu: folosirea narațiunii ca mod de expunere dominant; prezența instanțelor comunicării narative – narator, personaj) **2x1p= 2 puncte**  
– câte 1 punct pentru ilustrarea cu exemple din text a fiecăreia trăsături menționate **2x1p= 2 puncte**
9. comentarea adecvată și nuanțată a secvenței citate, în limitele de spațiu indicate 4 p. / comentarea parțial adecvată sau nerespectarea limitelor de spațiu indicate 2 p. **4 puncte**

**SUBIECTUL al II-lea**

**(30 de puncte)**

- structura discursului de tip argumentativ:
  - formulare adecvată a ideilor în scris: text clar organizat, coerent, cu echilibru între cele trei componente: ipoteza, enunțarea și dezvoltarea argumentelor, concluzia 4 p. / formulare parțial adecvată 2 p. **4 puncte**
  - utilizare adecvată a mijloacelor lingvistice utile exprimării unei aprecieri (de exemplu: verbe de opinie, adverbe/locuțiuni adverbiale de mod folosite ca indici ai subiectivității evaluative, conjuncții/locuțiuni conjuncționale cu rol argumentativ, utilizate pentru exprimarea raporturilor de tip cauzal, consecutiv, final, concluziv etc., conectori argumentativi) 4 p. / utilizare parțial adecvată 2 p. **4 puncte**
- conținutul argumentării:
  - formularea ipotezei/a propriei opinii față de problematica propusă [Formulările de tipul *Sunt/nu sunt de acord cu afirmația... / Autorul are dreptate când afirmă că... / Afirmația autorului este corectă...,* neînsoțite de enunțarea propriei opinii, nu se consideră ipoteză.] **2 puncte**
  - câte 3 puncte pentru enunțarea fiecăruia dintre cele două argumente [pro și/sau contra] adecvate ipotezei **2x3p= 6 puncte**
  - câte 3 puncte pentru dezvoltarea corespunzătoare a fiecăruia dintre argumentele enunțate **2x3p= 6 puncte**
  - formularea unei concluzii pertinente **2 puncte**
- respectarea normelor limbii literare și a limitei de spațiu indicate:
  - registrul stilistic adecvat cerinței **1 punct**
  - respectarea normelor de exprimare (0-1 greșeli lexicale sau morfosintactice – 2 p.; 2 greșeli – 1 p.; 3 sau mai multe greșeli – 0 p.) **2 puncte**
  - respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0-1 greșeli ortografice și de punctuație – 2 p.; 2 greșeli – 1 p.; 3 sau mai multe greșeli – 0 p.) **2 puncte**
  - respectarea limitelor de spațiu indicate **1 punct**

**SUBIECTUL al III-lea**

**(30 de puncte)**

**Conținut – 16 puncte**

- evidențierea adecvată și nuanțată a două trăsături ale textului poetic studiat, care fac posibilă încadrarea într-un curent cultural/literar, într-o perioadă sau orientare tematică **4 puncte**
  - câte 1 punct pentru menționarea fiecărei trăsături care face posibilă încadrarea într-un curent cultural/literar, într-o perioadă sau orientare tematică **2x1p= 2 puncte**
  - câte 1 punct pentru evidențierea adecvată și nuanțată a fiecărei trăsături menționate **2x1p= 2 puncte**
- câte 2 puncte pentru prezentarea nuanțată a fiecăreia dintre cele două imagini/idei poetice, relevante pentru tema și viziunea despre lume din textul studiat **2x2p= 4 puncte**
- câte 1 punct pentru ilustrarea fiecăruia dintre cele patru elemente de compoziție și de limbaj ale textului poetic studiat, semnificative pentru tema și viziunea despre lume **4x1p= 4 puncte**
- susținerea opiniei formulate cu argumente adecvate 4 p. / încercare de susținere a opiniei sau schematism 2 p. / simpla enunțare a opiniei 1p. **4 puncte**

**Redactare – 14 puncte**

- organizarea ideilor în scris **3 puncte**
  - 3 puncte pentru text clar, organizat, coerent, cu echilibru între introducere, cuprins și încheiere, în care construcția paragrafelor subliniază ideile în succesiune logică
  - 2 puncte pentru text parțial organizat, cu dezechilibru între componente, în care construcția paragrafelor nu subliniază ideile în succesiune logică
  - 1 punct pentru text vag organizat, fără evidențierea trecerii de la o idee la alta
- abilități de analiză și de argumentare **3 puncte**
  - 3 puncte pentru relație adecvată între idee și argument, utilizare de argumente convingătoare, formulare de judecăți de valoare relevante
  - 2 puncte pentru relație parțial adecvată între idee și argument, utilizare de argumente insuficient de convingătoare, formulare de judecăți parțial relevante
  - 1 punct pentru relație nerelevantă între idee și argument, schematism
- utilizarea limbii literare (stil și vocabular potrivite temei, claritate a enunțului, varietate a lexicului, sintaxă adecvată 2 p. / vocabular restrâns, monoton 1 p.) **2 puncte**
- ortografia (0-1 erori: 2 p. / 2 erori: 1 p. / 3 sau mai multe erori: 0 p.) **2 puncte**
- punctuația (0-1 erori: 2 p. / 2 erori: 1 p. / 3 sau mai multe erori: 0 p.) **2 puncte**
- așezarea corectă a textului în pagină, lizibilitatea **1 punct**
- încadrarea în limitele de spațiu indicate **1 punct**

**În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseu trebuie să aibă minimum două pagini (600 de cuvinte) și să dezvolte subiectul propus.**